



Financira
Europska unija



Prilog 4.

Kriterij odabira i njihovo pojašnjenje

Temeljem poglavlja **3.5. Kriteriji odabira projekata** Natječaja za provedbu intervencije **1.2 Poticanje razvoja lokalnih zajednica valorizacijom prirodne i kulturne baštine**

sukladno Lokalnoj razvojnoj strategiji LAG-a „PRIGORJE-ZAGORJE“ za razdoblje 2023.-2027. godine –I. IZMJENA, utvrđuju se i pojašnjavaju Kriteriji odabira koji se primjenjuju na sve prijave projekata na predmetni Natječaj.

Korisniku se **ne može dodijeliti veći iznos bodova** u odnosu od onog što je zatraženo u **prijavnom obrascu**.

Projekt mora ostvariti minimalni broj bodova kako bi prošao prag prolaznosti.

Tablica: Kriteriji odabira za INT.1.2.

INT 1.2. Kriteriji odabira projekata namijenjeni za INT. 1.2. Poticanje razvoja lokalnih zajednica valorizacijom prirodne i kulturne baštine	
KRITERIJ	Bodovi
1. Vrsta projekta/namjena ulaganja – prioritetno ulaganje	max 20
1.1.Povezivanje kulturne i/ili prirodne baštine i turizma – novi projekti	20
1.2. Ulaganje u održivo korištenje kulturne i/ili prirodne baštine povezane sa turističkim sektorom	15
1.3 Ostali projekti kulturne i/ili prirodne baštine	10
2. Tip ulaganja	max 20
2.1.Ulaganje u opremu	20
2.2.Nematerijalno ulaganje (manifestacije, radionice, festivali, sajmovi i dr.)	15
2.3.Ulaganje u održavanje (sa ili bez opremanja)	15
2.4.Ulaganje u rekonstrukciju (sa ili bez opremanja)	10
2.5.Ulaganje u izgradnju (sa ili bez opremanja)	5
3. DIGITALIZACIJA	max. 15
3.1.Projektom se doprinosi digitalnoj prezentaciji kulturnih i/ili prirodnih vrijednosti	10
3.2.Projektom se ulaže u doprinos okolišnim ciljevima i ublažavanju klimatskih promjena (obnovljivi izvori energije, energetska učinkovitost i sl.).	5



Financira
Europska unija



4.	Dodatni doprinosi dodanoj vrijednosti LEADER-a i koncept Pametna sela	max 35
	4.1. Projekt se provodi u partnerstvu (pojačavanju/jačanju socijalnog (društvenog) kapitala u lokalnim zajednicama - međusektorska suradnja	10
	4.2. Projekt se provodi u partnerstvu – sektorska suradnja	9
	4.3. Projektom se doprinosi stvaranje prostornih uvjeta za održavanje lokalnih sadržaja - razvoj kulturne i/ili prirodne baštine uz povezivanje sa postojećom turističkom ponudom ili stvaranje nove turističke ponude	7
	4.4. Projekt uključuje organizaciju minimalno jedne javne manifestaciju/događanje s ciljem jačanja zajedničke promocije prepoznatljivosti područja	6
	4.5. Dodatni doprinos lokalnoj zajednici – postojanje udruge - civilnog društva (za ostvarenje bodova minimalno 5 godina)	5
	4.6. Projekt je inovativan na području LAG-a PRIZAG	4
	4.7. Projektom se ulaže doprinosu okolišnim ciljevima, zelenoj tranziciji ili klimatskim rješenjima	3
NAJVEĆI MOGUĆI BROJ BODOVA		90
PRAG PROLAZNOSTI		35



Financira
Europska unija



Kriterij odabira broj 1

****Načela odabira projekata se temelje na: - doprinosu povezivanja kulturne baštine i turizma, doprinose povezivanju prirodnih vrijednosti i turizma (prioritetni projekti imaju sinergiju kulturne baštine i turizma) - doprinose digitalizaciji (prioritetni projekti doprinose digitalnoj prezentaciji kulturnih i prirodnih vrijednosti).

Prema kriteriju odabira broj 1., a koji se odnosi na Vrsta projekta/namjena ulaganja – prioritetno ulaganje, korisnik si dodjeljuje/ostvaruje bodove ovisno o namjeni ulaganja.

Vrsta projekta / namjena ulaganja – prioritetno ulaganje (maks. 20 bodova)

Ovim kriterijem vrednuju se projekti čija je namjena ulaganja u skladu s prioritetima utvrđenima u Lokalnoj razvojnoj strategiji LAG-a. Prioritetno se podupiru projekti koji doprinose očuvanju, obnovi, unapređenju i održivom korištenju kulturne i/ili prirodne baštine te imaju izražen razvojni učinak na lokalnu zajednicu i turizam. Posebno se vrednuju ulaganja koja stvaraju dugoročnu dodanu vrijednost, potiču zapošljavanje, povećavaju atraktivnost područja LAG-a i doprinose diversifikaciji lokalnog gospodarstva/turizma.

Prioritetno ulaganje odnosi se i na projekte koje provode KUD-ovi i druge udruge u kulturi, a koji doprinose očuvanju, prijenosu i promociji kulturne i nematerijalne baštine područja LAG-a, te udruge koje se bave očuvanjem i zaštiti prirodne baštine uključujući nabavu opreme, nošnji, instrumenata, provedbu edukativnih programa te jačanje kapaciteta udruga od javnog interesa. Bodove

Primjeri projekata

Obnova i opremanje tradicijske kuće u interpretacijski centar lokalne baštine, uređenje zaštićenog kulturnog dobra (npr. stara utvrda, mlin, crkva i dr.) za javnu i turističku namjenu

Ulaganje u infrastrukturu prirodne baštine (vidikovci, poučne staze, info-ploče i dr.)

Uspostava centra za posjetitelje vezanog uz prirodnu ili kulturnu baštinu

Način dokazivanja

opis projekta u prijavnim obrascu, jasno povezan s prioritetima LRS-a LAG-a

pozivanje na točne mjere/ciljeve iz LRS-a (navesti broj cilja ili mjere)

projektno-tehnička dokumentacija (glavni projekt, idejno rješenje)

Da Korisnik postoji i djeluje u određenoj djelatnosti dokazuje Izvatom iz registra, rješenjem o registraciji te drugim relevantnim dokumentom koji dokazuje vrijeme



Financira
Europska unija



nastanka – registracije. JLS ne mora dokazivati svoje postojanje dostavom dokaza.

Dokaz o statusu objekta ili lokacije (kulturno dobro, Natura 2000, lokalitet prirodne baštine), smotre, filmski festivali, organizacija sajмова, plesnih radionica, književnih večeri i dr. dokazuje se upisom u odgovarajući registar na nacionalnoj ili lokalnoj razini, te za manifestacije, festivale, sajmove, plesne radionice, književne večere i dr. odgovarajućim dokazima – npr. pozivima, biltenima, računima, novinskim člancima, audio snimkama i dr.

Moguće je prijaviti samo projekt u kulturi ili samo projekt vezan uz prirodnu baštinu koji je povezan sa turizmom ili projekt koji obuhvaća kulturno i prirodnu baštinu povezano sa turizmom.

Bodove može ostvariti samo po jednom od kriterija.

1.1. Povezivanje kulturne i/ili prirodne baštine i turizma – novi projekti (Max. 20 bodova)

Najviši broj bodova dodjeljuje se novim projektima koji na inovativan način povezuju kulturnu i/ili prirodnu baštinu s razvojem turističke ponude. Projekti trebaju rezultirati stvaranjem novih turističkih sadržaja, proizvoda ili usluga, poput interpretacijskih centara, tematskih staza, kulturnih manifestacija, edukativnih programa ili digitalnih rješenja. Posebno se vrednuje integracija baštine u turističku ponudu s ciljem povećanja broja posjetitelja, produljenja turističke sezone i jačanja prepoznatljivosti područja LAG-a kao održive turističke destinacije.

Primjeri projekata

Osnivanje nove tematske turističke rute (npr. „Put starih zanata“, „Baština rijeke X“)

Razvoj novog turističkog proizvoda temeljenog na baštini (vođene ture, interpretacijski programi)

Digitalna interpretacija baštine (mobilna aplikacija, AR vodič, virtualna šetnja)

Pokretanje nove manifestacije temeljene na lokalnoj tradiciji i običajima

- Način dokazivanja

izjava i opis da se radi o novom projektu (nije ranije financiran ili proveden)

program rada / koncept turističkog proizvoda

plan promocije i ciljane skupine (turisti, posjetitelji)

izjava prijavitelja o nepostojanju istovrsnog projekta na istom području

fotografije lokacije „prije ulaganja“

Ukoliko se radi o nepokretnom kulturnom dobru prijavitelj je dužan dostaviti dokaz da se radi o kulturnom dobru / izvod iz registra kulturnih dobara/, kao i vlasništvo, odnosno dokazati pravni interes sukladno pozitivnim nacionalnim propisima.

Dokaz o povezanosti sa turističkom ponudom - analiza dosadašnjeg stanja, te npr. potvrda TZ, uvrštavanje u katalog turističke ponude i sl.



Financira
Europska unija



1.2. Ulaganje u održivo korištenje kulturne i/ili prirodne baštine povezane s turističkim sektorom (15 bodova) Ovim kriterijem vrednuju se projekti koji osiguravaju očuvanje kulturne i/ili prirodne baštine uz istodobno korištenje u turističke svrhe, u skladu s načelima održivog razvoja. Projekti trebaju pokazati da se planirane aktivnosti provode uz poštivanje ekoloških, društvenih i kulturnih aspekata, bez narušavanja izvornih vrijednosti baštine. Posebno se vrednuju projekti koji uključuju edukaciju posjetitelja, primjenu ekološki prihvatljivih rješenja te aktivno uključivanje lokalne zajednice u upravljanje i korištenje baštine.

Primjeri projekata

Uvođenje ekološki prihvatljive opreme u objekt kulturne baštine (LED rasvjeta, solarni paneli)

Edukativni programi za posjetitelje o očuvanju baštine – prirodne i/ili kulturne

Održavanje postojeće turističke infrastrukture uz očuvanje izvornih vrijednosti

- ◆ Način dokazivanja

opis mjera održivosti u projektnom prijedlogu, plan upravljanja posjetiteljima ili baštinom,

tehnička dokumentacija s naglaskom na održiva rješenja

izjave partnera (TZ, javne ustanove, udruge za zaštitu prirode), fotografije i opis postojećeg stanja

1.3. Ostali projekti kulturne i/ili prirodne baštine (10 bodova)

U ovu kategoriju ubrajaju se projekti koji doprinose očuvanju, obnovi ili promociji kulturne i/ili prirodne baštine i ne moraju izravno bili povezani s razvojem turističkih proizvoda ili usluga. Takvi projekti mogu imati značajan lokalni ili društveni učinak, osobito u pogledu očuvanja identiteta, tradicije i prirodnih vrijednosti područja LAG-a, no njihov razvojni učinak na turistički sektor je ograničen ili neizravan.

- ◆ Primjeri projekata

Obnova kulturne baštine bez direktne turističke namjene (npr. lokalni spomenik, kapelica, odmorišta koja imaju elemente kulturne i/ili prirodne baštine i dr.)

Izdavanje publikacije o lokalnoj povijesti ili prirodnoj baštini

Organizacija radionica i edukacija za lokalno stanovništvo

Dokumentiranje i očuvanje nematerijalne baštine (običaji, tradicija, govor)

- ◆ Način dokazivanja

Opis aktivnosti i ciljeva projekta

Program događanja ili edukacija

Izjave o nekomercijalnoj namjeni

Fotografije, publikacije, promotivni materijali



Financira
Europska unija



Dokazi o uključenosti lokalne zajednice – utvrditi stanje, anketiranje stanovništva i dr.

Prioritetnim ulaganjima smatraju i projekti udruga koje: djeluju u području očuvanja i promocije kulturne (osobito nematerijalne) baštine, imaju kontinuirano djelovanje na području LAG-a, provode aktivnosti od javnog i lokalnog interesa, doprinose ciljevima Lokalnog razvojnog plana (LRS).

Napomena: Nositelj projekta ne mora biti infrastrukturni subjekt – prioritetno ulaganje može biti i u **ljude, znanje, opremu i programe** koji čuvaju baštinu.

Primjeri projekata KUD-ova i drugih udruga koje djeluju na području kulture i/ili zaštiti i očuvanju prirodne baštine koji ulaze u „prioritetno ulaganje“

Koji kontinuirano djelovanje na području LAG-a, provode aktivnosti od **javnog i lokalnog interesa**, doprinose ciljevima Lokalnog razvojnog plana (LRS).

Nabava narodnih nošnji, instrumenata i opreme za izvođenje tradicijskih plesova i pjesama

Osnivanje ili opremanje prostora za rad (vježbaonica, mala dvorana)

Programi prijenosa tradicijskih znanja (radionice za djecu i mlade)

Dokumentiranje i očuvanje lokalnih plesova, napjeva i običaja

♦ Ostale aktivnosti:

Programi očuvanja nematerijalne kulturne baštine (govor, običaji, zanati, glazba, plesovi, igre, igrokazi i sl.)

Kulturne manifestacije od lokalnog značaja

Edukativni programi i radionice vezane uz baštinu

Suradnja više udruga na zajedničkom kulturnom programu

♦ **Način dokazivanja**

opis aktivnosti i ciljeva projekta

program događanja ili edukacija

fotografije, publikacije, promotivni materijali

dokazi o uključenosti lokalne zajednice – izjave članova udruge, čelnih ljudi JLS na kojoj djeluju

Prioritetnim ulaganjima smatraju i projekti udruga koje:

djeluju u području **očuvanja i promocije kulturne (osobito nematerijalne) baštine**, imaju **kontinuirano djelovanje na području LAG-a**, provode aktivnosti od **javnog i lokalnog interesa**, doprinose ciljevima Lokalnog razvojnog plana (LRS).

Statut udruge (navedena kulturna djelatnost ili zaštita i očuvanje prirodne baštine)

Izvadak iz Registra udruga

Opis dosadašnjih aktivnosti (programi, nastupi, manifestacije)

Program rada / projektni plan

Dokaz o djelovanju na području LAG-a (sjedište, aktivnosti)

Fotodokumentacija, medijske objave, priznanja

♦ Dodatni „plus“ dokazi, ako je primjenjivo



Financira
Europska unija



Suradnja s JLS-om, školama, TZ-om
Uključenost djece i mladih
Javna dostupnost programa (nastupi, radionice)
Očuvanje lokalne specifičnosti (lokalni ples, govor, nošnja)

Kriterij odabira broj 2 – Tip ulaganja

Moguće ostvariti maksimalno 20 bodova. Bodovi se ostvaruju po jednom kriteriju

2. 1. Ulaganje u opremu – 20 bodova

Opis kriterija:

Najveći broj bodova dodjeljuje se projektima koji su primarno usmjereni na nabavu opreme. Važno je naglasiti da se pod pojmom oprema ne podrazumijeva isključivo tehnička / namještaj, oprema za javne prostore isl.) ili informatička oprema, već i širi spektar materijalnih ulaganja.

Pod opremom se smatra, između ostalog:

tradicijske nošnje i kostimi

scenska, izložbena ili prezentacijska oprema

audio-vizualna oprema

tiskanje i izdavanje biltena, publikacija, brošura

promotivni i edukativni materijali

oprema za provođenje kulturnih, društvenih ili edukativnih aktivnosti

Napomena: Prijavitelji trebaju jasno opisati namjenu opreme i njezinu povezanost s ciljevima projekta.

Dokazi za ostvarenje bodova:

ponude, predračuni ili troškovnici za nabavu opreme

opis opreme u projektnom obrascu

izjava o namjeni i korištenju opreme

fotografije ili tehnička specifikacija (ako je primjenjivo)

2. 2. Nematerijalno ulaganje (manifestacije, radionice, festivali, sajmovi i dr.) – 15 bodova

Opis kriterija:

Ovaj kriterij obuhvaća ulaganja u aktivnosti i sadržaje, a ne u fizičku imovinu. Cilj je poticanje društvenih, kulturnih, edukativnih i gospodarskih događanja.

Nematerijalna ulaganja uključuju: organizaciju radionica i edukacija, provedbu manifestacija, festivala i sajmova, kulturna i društvena događanja, promotivne i animacijske aktivnosti

programsku i organizacijsku pripremu događaja

Napomena: Iako nema klasične opreme, troškovi moraju biti jasno povezani s provedbom aktivnosti.

Dokazi za ostvarenje bodova:



Financira
Europska unija



program ili plan aktivnosti
opis ciljne skupine i očekivanih rezultata
ponude za usluge (voditelji, izvođači, najam prostora i sl.)
financijski plan s jasno naznačenim troškovima
Navesti točnu lokaciju događanja, fotodokumentaciju prije manifestacije/događanja,
Kod podnošenja Zahtjeva dostaviti Izjavu o napretku projekta (u kasnijim fazama fotodokumentacijom dokazivati svaki segment provedbe)

2. 3. Ulaganje u održavanje (sa ili bez opremanja) – 15 bodova

Opis kriterija:

Odnosi se na projekte kojima se održava postojeća infrastruktura ili objekti, s ciljem očuvanja njihove funkcionalnosti i sigurnosti.

Primjeri ulaganja: redovno ili izvanredno održavanje prostora, manji popravci i sanacije, održavanje uz dodatno opremanje (npr. zamjena dotrajale opreme)

Dokazi:

opis postojećeg stanja

troškovnik radova i izjava projektanta, odnosno dru. Akt nadležnog tijela sukladno pozitivnim propisima i odredbama ovog Natječaja.

fotografije prije zahvata (ako je primjenjivo)

2. 4. Ulaganje u rekonstrukciju (sa ili bez opremanja) – 10 bodova

Opis kriterija:

Rekonstrukcija podrazumijeva značajnije zahvate na postojećim objektima ili prostorima, kojima se poboljšava njihova funkcionalnost, izgled ili namjena.

Primjeri:

preinake prostora, funkcionalna prilagodba objekta

rekonstrukcija uz nabavu nove opreme

Dokazi:

tehnički opis ili projektna dokumentacija

troškovnik, te ostala dokumentacija - rješenje nadležnog tijela i/ili drugi

dokumenta sukladno pozitivnim propisima

dokaz o vlasništvu ili pravnom interesu sukladno propisima i ostalim odredbama ovog natječaja.

2. 5. Ulaganje u izgradnju (sa ili bez opremanja) – 5 bodova

Opis kriterija:

Najmanji broj bodova dodjeljuje se projektima koji uključuju novu izgradnju, neovisno o tome uključuje li ona i opremanje.

Dokazi:

projektna dokumentacija

građevinska dozvola ili drugi važeći akt (ako je primjenjivo)

troškovnik radova



Financira
Europska unija



Tip ulaganja, korisnik si dodjeljuje/ostvaruje bodove ovisno o tome radi li se o opremanju, rekonstrukciji, održavanju (~~uređenju~~-adaptaciji), ili izgradnji (sa ili bez opremanja)

Iz dostavljene dokumentacije korisnika - Prijavni obrazac, troškovnik, glavni projekt, izjava projektanta i sl. mora biti vidljivo o kakvoj vrsti ulaganja se radi:

nabava opreme, nematerijalno ulaganje, ulaganje u opremanje postojećeg objekta rekonstrukcija postojećeg objekata (sa i/ili bez opremanja), održavanje (~~uređenje~~-adaptacija) (sa i/ili bez opremanja) postojećeg objekata ili . izgradnja novog objekata (sa i/ili bez opremanja).

Moguća se i kombinacije više elemenata ulaganja pod uvjetom da je iz prijavnog obrasca i prateće dokumentacije jasno vidljivo u što se ulaže i kako je isto povezano sa cjelokupnim projektom, a bodovi se mogu zatražiti samo po jednom kriteriju.

Kriterij odabira broj 3 – Digitalizacija

Korisnik si može dodijeliti/ostvariti bodove po oba kriterija i može maksimalno ostvariti 15 bodova.

3. 1. Projektom se doprinosi digitalnoj prezentaciji kulturnih i/ili prirodnih vrijednosti

Cilj kriterija digitalizacije je potaknuti projekte koji koriste **digitalna rješenja** za povećanje vidljivosti kulturnih i/ili prirodnih vrijednosti te projekte koji **doprinos**e okolišnim ciljevima i ublažavanju klimatskih promjena.

Projektom se doprinosi digitalnoj prezentaciji kulturnih i/ili prirodnih vrijednosti – 10 bodova

Opis kriterija:

Bodovi se dodjeljuju projektima koji kroz digitalne alate i sadržaje omogućuju bolju dostupnost, vidljivost i interpretaciju kulturne i/ili prirodne baštine širem krugu korisnika.

Digitalna prezentacija može uključivati, primjerice:

- izradu ili nadogradnju web-stranice
- digitalne kataloge, e-publikacije i online biltene
- virtualne izložbe, virtualne šetnje i 3D prikaze
- mobilne aplikacije ili digitalne vodiče
- digitalizaciju arhivske građe, fotografija, zapisa i dokumenata
- korištenje QR kodova za interpretaciju lokalnih sadržaja
- video i multimedijske sadržaje (promotivni, edukativni)

Napomena: Digitalne aktivnosti moraju biti jasno povezane s kulturnim i/ili prirodnim vrijednostima LAG područja.

Dokazi za ostvarenje bodova:

- opis digitalnog rješenja u projektnom obrascu
- plan digitalnih aktivnosti i ciljane publika
- ponude ili predračuni za izradu digitalnih sadržaja ili alata
- specifikacija softvera, platformi ili digitalnih usluga

- izjave prijavitelja o dostupnosti i održavanju digitalnog sadržaja
-

3.2. Projektom se ulaže u doprinos okolišnim ciljevima i ublažavanju klimatskih promjena – 5 bodova

Opis kriterija:

Bodovi se dodjeljuju projektima koji uključuju aktivnosti ili ulaganja usmjerena na zaštitu okoliša, smanjenje negativnog utjecaja na klimu te povećanje energetske učinkovitosti.

Primjeri prihvatljivih ulaganja i aktivnosti:

- korištenje obnovljivih izvora energije (npr. solarni paneli)
- energetski učinkovita rasvjeta i oprema
- digitalna rješenja koja smanjuju potrebu za tiskanim materijalima
- digitalna organizacija događanja (online prijave, e-materijali)
- edukativni digitalni sadržaji o zaštiti okoliša i klimatskim promjenama

Napomena: Doprinos okolišnim ciljevima može biti izravan (ulaganje u opremu) ili neizravan (kroz digitalna rješenja i edukaciju).

Dokazi za ostvarenje bodova:

- opis okolišnih i klimatskih učinaka projekta
 - tehničke specifikacije energetski učinkovitih rješenja
 - ponude ili predračuni za opremu ili usluge
 - izjave o smanjenju potrošnje resursa (energija, papir i sl.)
 - plan edukativnih ili promotivnih aktivnosti vezanih uz okoliš
-

Završna napomena

Kako bi ostvarili maksimalan broj bodova, prijavitelji trebaju:

- jasno povezati digitalna rješenja s ciljevima projekta,
- konkretno opisati koristi za zajednicu,
- potkrijepiti navode realnim i provjerljivim dokazima.

Kriterij br. 4 - Dodatni doprinosi dodanoj vrijednosti LEADER-a i koncept

Pametna sela -

Korisnik se može dodijeliti, odnosno može po ovom kriteriju ostvariti maksimalno 35 bodova i to po više kriterija

Ovim kriterijem vrednuju se projekti koji, uz osnovne ciljeve, dodatno doprinose:

- jačanju **lokalnih partnerstava i društvenog kapitala**,
 - primjeni **LEADER načela** (odozdo prema gore, partnerstvo, integrirani pristup i ostalo),
 - razvoju **Pametnih sela** kroz inovacije, održivost i povezivanje lokalnih resursa.
-

4.1. Projekt se provodi u partnerstvu – međusektorska suradnja

(jačanje socijalnog/društvenog kapitala u lokalnim zajednicama) – 10 bodova

Opis elementa:

Bodovi se dodjeljuju projektima koji uključuju **partnerstvo različitih sektora**, npr.



Financira
Europska unija



javnog, civilnog i gospodarskog sektora, čime se jača suradnja, povjerenje i umrežavanje u lokalnoj zajednici. Korisnik – prijavitelj mora imati minimalno jednog partnera isključivo iz drugog sektora.

Primjeri partnerstva:

- jedinica lokalne samouprave + udruga
- Udruga + OPG/poduzetnik
- kulturna ustanova + turistička zajednica + udruga
- Ustanova + udruga i dr.

Dokazi:

- sporazum ili ugovor o partnerstvu
- izjave partnera o sudjelovanju u projektu
- opis uloga i odgovornosti partnera u projektnom obrascu
- dokazi o različitim sektorima (statut, izvadak iz registra ili drugi relevantni dokaz)

4. 2. Projekt se provodi u partnerstvu – sektorska suradnja – 9 bodova

Opis elementa:

Odnosi se na **suradnju unutar istog sektora**, npr. više udruga, više JLS-ova ili više gospodarskih subjekata koji zajednički provode projekt.

Dokazi:

- sporazum o partnerstvu
- opis zajedničkih aktivnosti i ciljeva
- izjave partnera
- dokazi o pripadnosti istom sektoru

4.3. Projektom se doprinosi stvaranju prostornih uvjeta za održavanje lokalnih sadržaja

(razvoj kulturne i/ili prirodne baštine uz povezivanje s postojećom ili novom turističkom ponudom) – 7 bodova

Opis elementa:

Bodovi se dodjeljuju projektima koji stvaraju ili unapređuju **prostore i infrastrukturu** za kulturne, društvene ili prirodne sadržaje te ih povezuju s turizmom.

Primjeri:

- uređenje prostora za tradicijske manifestacije
- interpretacijski centri, tematske staze
- prostori za prezentaciju lokalne baštine povezani s turističkim rutama

Dokazi:

- opis postojećeg i planiranog stanja
- poveznica s turističkom ponudom (suradnja s TZ, promotivne aktivnosti)
- troškovnik i ponude
- fotografije ili idejna rješenja

4.4. Projekt uključuje organizaciju minimalno jedne javne manifestacije/događanja



Financira
Europska unija



(jačanje zajedničke promocije i prepoznatljivosti područja) – 6 bodova

Opis elementa:

Vrednuju se projekti koji uključuju **javna događanja otvorena za lokalno stanovništvo i posjetitelje** (sajam, festival, simpozij, plesna manifestacija/radionica i dr.) s ciljem promocije područja LAG-a.

Dokazi:

- program manifestacije/događanja
- opis ciljne skupine i očekivanog broja sudionika
- plan promocije (online/offline)
- financijski plan i ponude za organizaciju

4.5. Dodatni doprinos lokalnoj zajednici – postojanje udruge / civilnog društva – 5 bodova

Opis elementa:

Bodovi se dodjeljuju ako je prijavitelj ili partner **udruga /organizacija civilnog društva i djeluje** duže od 5 godina računajući od dana objave ovog natječaja u području za koje se prijavljuje uz dokaz da je provela minimalno dva projekta, čime se jača uključivanje građana i participativni pristup.

Dokazi:

- izvadak iz Registra udruga
- statut udruge
- opis djelovanja udruge u lokalnoj zajednici
- dokaz o aktivnom radu (npr. reference, izvješća)
- plan i program rada i sl.

4.6. Projekt je inovativan na području LAG-a PRIZAG – 4 boda

Opis elementa:

Inovativnost se odnosi na **nove pristupe, sadržaje ili rješenja** koja do sada nisu bila prisutna na području LAG-a.

Primjeri inovacija:

- novi modeli upravljanja lokalnim sadržajima
- digitalna ili društvena inovacija
- novi oblici uključivanja zajednice

Dokazi:

- obrazloženje inovativnosti u projektnom obrascu
- usporedba s postojećim praksama na području LAG-a
- izjave ili reference (ako postoje)

4.7. Projektom se ulaže doprinosu okolišnim ciljevima, zelenoj tranziciji ili klimatskim rješenjima – 3 boda

Opis elementa:

Bodovi se dodjeljuju projektima koji doprinose **održivom razvoju, zelenim politikama i prilagodbi klimatskim promjenama**.

Dokazi:

- opis okolišnih učinaka projekta



Financira
Europska unija



- ponude za ekološki prihvatljivu opremu ili rješenja
 - plan aktivnosti usmjerenih na očuvanje okoliša
- izjave o smanjenju negativnog utjecaja na okoliš
- Također u Planu projektnih aktivnosti (Obrascu 2) moraju biti predviđeni troškovi za ulaganje u obnovljive izvore energije, energetska učinkovitost i sl.

Završna napomena

Za ostvarenje maksimalnog broja bodova ključno je:

- jasno dokazati **partnerstva i suradnju**,
- povezati projekt s **LEADER načelima i konceptom Pametnih sela**,
- svaku tvrdnju potkrijepiti **konkretnim, provjerljivim dokazima**.

.....

Novi Marof, 30. 12. 2025.